



**Grupo de Trabalho 12 - Análise da função política do discurso sobre o épico**  
**Grupo de Trabajo 12 - Análisis de la función política del discurso sobre el épico**  
**Groupe de Travail 12 - Analyse de la fonction politique du discours sur l'épique**  
**Research Group 12 - Analysis of the role of the political discourse on the epic**

**Coordenadores/Coordinadores/Coordinateurs/Coordinators**

Charlotte Krauss (Université de Poitiers)

[charlotte.krauss@univ-poitiers.fr](mailto:charlotte.krauss@univ-poitiers.fr)

<https://www.cimeep.com/charlotte-krauss>

Urs Urban (Universidad de Buenos Aires)

[urs.urban@googlemail.com](mailto:urs.urban@googlemail.com)

<https://www.cimeep.com/urs-urban>

**Descrição/Descripción/Description/Description**

O Grupo de Trabalho "Análise da função política do discurso sobre o épico" destina-se a analisar os diferentes discursos sobre a épica. Como Heiko Christians (2004) mostrou recentemente, o "sonho do épico", em um sentido político, confere ao épico - que tem de ser diferenciado do romance - um lugar privilegiado na produção literária: ele é visto como um trabalho modelo fantasiado que supostamente representa uma comunidade inteira. Isso incentiva autores e críticos a tenderem para o "épico", apesar de o objetivo final nunca ser realmente atingido. O trabalho deste grupo de pesquisa pretende investigar a função desses discursos para a produção e para a crítica literária. Este GT está interessado em diferentes gêneros, incluindo textos não literários e sem qualquer limite temporal ou espacial.

El Grupo de Trabajo "Análisis de la función política del discurso sobre el épico" pretende analizar los diferentes discursos sobre la épica. Heiko Christians (2004) ha demostrado recientemente el "sueño de la épica", en un sentido político, da a el épico - que tiene que ser diferenciado de la novela - un lugar privilegiado en la producción literaria: es vista como un modelo de trabajo fantasizado que supuestamente representa a toda una comunidad. Con esto los autores y los críticos tienden al "épico", aunque el objetivo final es en realidad nunca se logre. El trabajo de este grupo de investigación es investigar la función de estos discursos para la producción y la crítica literaria. Este grupo de trabajo está interesado en diferentes géneros, incluyendo textos no literarios y sin límites temporales o espaciales.

Le Groupe de Travail "Analyse de la fonction politique du discours sur l'épique" est destiné à analyser les différents discours sur l'épopée. Comme Heiko Christians (2004) a récemment montré, le «rêve de l'épopée», dans un sens politique, donne l'épopée - qui doit être différencié du roman - une place privilégiée dans la production littéraire: il est considéré comme un modèle fantasme de travail que représente toute une communauté. Cela encourage les auteurs et les critiques ont tendance à «épique», bien que l'objectif ultime est jamais vraiment atteint. Le travail de ce groupe de recherche prévoit enquêter la fonction de ces discours pour la production et la critique littéraire. Ce groupe de travail s'intéresse à différents genres, y compris littéraire et pas sans limites temporelles ou spatiales.

The Research Group "Analysis of the role of the political discourse on the epic" is meant to analyze different discourses on the epic. As Heiko Christians (2004) has recently shown, the "dream of the epic", in a political meaning, confers to the epic – that has to be differentiated from the novel – a privileged place in the literary production: it is seen as a fantasized model work supposedly representing an entire community. This encourages both authors and critics to tend for an "epic", even though that ultimate goal is never actually reached. The research work of this group would like to raise the function of these discourses for the production and for literary criticism. This RG is interested in different genres, including non-literary texts and without any limit in time and space.

#### **Linhos de Pesquisa/Lignes de Recherche/Líneas de Investigaciones/Research lines**

1. Discurso sobre o épico
  2. Função política do épico
  3. O "sonho" do épico
- 
1. El discurso sobre el épico
  2. La función política de hacer el épico
  3. El "sueño" del épico

1. Le discours sur l'époque
2. La fonction politique de l'épopée
3. Le «rêve» de l'épopée

1. Discourse on epic
2. Political function of the epic
3. The "dream" of the epic

#### **Pesquisa em curso/Investigaciones en Curso/ Recherches en Cours/ Current Researches**

##### **Charlotte Krauss**

A chamada do épico: as peças históricas europeias por volta de 1830  
La llamada del épico: las piezas históricas europeas por vuelta de 1830  
L'appel de l'épopée: les drames historiques européens autour de 1830  
The call of the epic: the historical drama in Europe around 1830

##### **Urs Urban**

A função política do discurso poético: narração e economia  
La función política del discurso poético: narración y economía  
The political function of poetic discourse: narration and economy  
The political function of the economical discourse: narration and economy