



Grupo de Trabalho 5 – Historiografia épica
Grupo de Trabajo 5 - Historiografia épica
Groupe de Travail 5 - Historiographie épique
Research Group 5 - Epic historiography

Coordenadoras/Coordinadoras/Coordinatrices/Coordinators

Christina Ramalho (Universidade Federal de Sergipe)

ramalhochris@hotmail.com

<https://www.cimeep.com/christina-ramalho>

Margaret Anne Clarke (Universidade de Portsmouth)

MAClarke21@gmail.com

<https://www.cimeep.com/margaret-clarke>

**Membros Pesquisadores/Miembros Investigadores/Membres
Chercheurs/Researcher Members**

Angélica Amâncio (Université Lyon 2)

amancio.ma@parisnanterre.fr

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Antonio Trindade

antonio.marcostrindade@gmail.com

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Ariene Braz Palmeira (Faculdade Pio Décimo)

arienebraz@hotmail.com

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Aude Plagnard (Université Paul Valéry Montpellier 3)

aude.plagnard@gmail.com

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Cláudia Simone Silva de Sousa

csssousa.19@gmail.com

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Éverton Santos (Universidade Federal de Sergipe)

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Fernanda Santos (Universidade Federal do Amapá)

fercris77@gmail.com

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Helena Gervásio Coutinho (Universidade Federal do Rio de Janeiro)

helenagcout@gmail.com

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Homero Carvalho (Universidad UTEPSA, Universidad Domingo Savio; Universidad Nacional Ecológica; Universidad Franz Tamayo)

homeroantonio@gmail.com

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Ivanildo Araujo Nunes (Universidade Tiradentes, Universidade Federal de Sergipe)

hdliterato@gmail.com

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Juan Héctor Fuentes (Universidad de Buenos Aires)

juanterm@yahoo.com

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Luiz Eduardo Meneses de Oliveira (Universidade Federal de Sergipe)

luizeduardo@ufs.br

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Maximiliano Soler (Universidad de Buenos Aires)

max_soler@yahoo.com

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Mayara dos Anjos Lima Nascimento

mayara.limamay@outlook.com

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Raúl Marrero-Fente (University of Minnesota)

rmarrero@umn.edu

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Sandra Sacramento (Universidade Estadual de Santa Cruz)

sandramsacramento@hotmail.com

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Simão Pedro dos Santos (Universidade de Pernambuco)

professor.upeletras@gmail.com

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Victor Hugo Sampaio Alves (Universidade Federal da Paraíba)

victorweg77@gmail.com

<https://www.cimeep.com/aman-trind-palm-plag-sou-sant-sant-cout-carv-nun-fuent-oliv-sol-anj-fent-sacra-alves>

Membros Temporários/Miembros Temporales/Membres Temporaires/Temporary members

Alexsandra Bispo

alexsandra.lettras@gmail.com

https://www.cimeep.com/files/ugd/fb7169_0e2f218ff0ee41ee88eb37282ea7294a.pdf

Allana Santana Souza (Universidade Federal de Sergipe)

santtanaallana@gmail.com

https://www.cimeep.com/files/ugd/fb7169_0e2f218ff0ee41ee88eb37282ea7294a.pdf

Claudia Emylly Barreto (Universidade Federal de Sergipe)

claudiaemillysilvabarreto@gmail.com

https://www.cimeep.com/files/ugd/fb7169_0e2f218ff0ee41ee88eb37282ea7294a.pdf

Edmilson Nunes Brandão (Universidade do Porto)

edmilson.22706@gmail.com

https://www.cimeep.com/files/ugd/fb7169_0e2f218ff0ee41ee88eb37282ea7294a.pdf

Everton Pereira Santos

pessan@gmail.com

https://www.cimeep.com/files/ugd/fb7169_0e2f218ff0ee41ee88eb37282ea7294a.pdf

Gigia Talarico (SCCS)

gitaback@hotmail.com

https://www.cimeep.com/files/ugd/fb7169_0e2f218ff0ee41ee88eb37282ea7294a.pdf

Guilherme Andrade Gois (Universidade Federal de Sergipe)

guilhermeandradegois@gmail.com

https://www.cimeep.com/files/ugd/fb7169_0e2f218ff0ee41ee88eb37282ea7294a.pdf

Jocacia Oliveira (Universidade Federal de Sergipe)

jocaciasoliveira@gmail.com

https://www.cimeep.com/files/ugd/fb7169_0e2f218ff0ee41ee88eb37282ea7294a.pdf

Judie Maria Rodrigues de Goes Souza (Universidade Federal de Sergipe)

judiesouza17@gmail.com

https://www.cimeep.com/files/ugd/fb7169_0e2f218ff0ee41ee88eb37282ea7294a.pdf

Kaline Ferro (Universidade Federal de Sergipe)

kaline.ferro2202@gmail.com

https://www.cimeep.com/files/ugd/fb7169_0e2f218ff0ee41ee88eb37282ea7294a.pdf

Lidiane Cristina dos Santos (Universidade Federal de Sergipe)

lidiane30@academico.ufs.br

https://www.cimeep.com/files/ugd/fb7169_0e2f218ff0ee41ee88eb37282ea7294a.pdf

Luana Santana (Universidade Federal de Sergipe)

luanasantana9630@gmail.com

https://www.cimeep.com/files/ugd/fb7169_0e2f218ff0ee41ee88eb37282ea7294a.pdf

Rosângela Trajano (Universidade Federal do Rio Grande do Norte)

rosangelatrajano@hotmail.com

https://www.cimeep.com/files/ugd/fb7169_0e2f218ff0ee41ee88eb37282ea7294a.pdf

Tiago Fagundes Santos (Universidade Federal de Sergipe)

jamesfag97@gmail.com

https://www.cimeep.com/files/ugd/fb7169_0e2f218ff0ee41ee88eb37282ea7294a.pdf

Descrição/Descripción/Description/Description

O GT "Historiografia Épica" reúne investigações de natureza historiográfico-literária que contribuem para o dimensionamento da produção épica mundial, considerada em termos espaciais, temporais, estéticos, culturais e temáticos. O GT apresentará e manterá atualizado no site do CIMEEP um mapeamento da produção épica através dos tempos nos diversos continentes, apresentando também pequenas resenhas sobre poemas épicos, informações sobre autores/as e acesso a obras épicas digitalizadas. De outro lado, o mapeamento também envolverá derivações da poesia épica, como forma de reconhecer releituras e inovações que contribuam para a permanência e disseminação do epos.

El GT "Historiografía épica" reúne investigaciones de carácter historiográfico-literario que contribuyen a delimitar la dimensión de la producción épica mundial, considerada en términos espaciales, temporales, estéticos, culturales y temáticos. El GT presentará y mantendrá actualizado el sitio web del CIMEEP con el mapeo de la producción épica a través del tiempo en los diferentes continentes, presentando también comentarios breves sobre las epopeyas, información sobre autores y acceso a las obras épicas digitalizadas. Por otro lado, la cartografía también implicará derivaciones de la épica como una forma de reconocer nuevas lecturas e innovaciones que contribuyen a la persistencia y la propagación del epos.

Le GT "Historiographie épique" combine des enquêtes de nature historiographique et littéraire qui contribuent à la mise à l'échelle du monde de la production épique, considéré en termes d'espace, de temps, d'esthétique, de culture et de thématique. Le présent GT présentera sur le site CIMEEP la cartographie de la production épique à travers le temps dans les différents continents, avec aussi courts commentaires sur des poèmes épiques, des informations sur les auteurs et l'accès aux œuvres épiques numérisées. D'autre part, la cartographie impliquera également des dérivations de la poésie épique comme un moyen de reconnaître des lectures et des innovations qui contribuent à la persistance et la propagation de l'épopée.

The Research Group "Epic Historiography" brings together research of a historiographical and literary nature which will trace the evolution and development of the epic poem on an international scale, analysed from spatial, temporal, aesthetic, cultural and thematic dimensions. The Research Group will also map the epic across space and time on each continent: these maps will also feature summaries of individual epics, information concerning their authors, and will provide access to digitised epic poems. Besides that, the virtual maps will also feature those literary works which derive from the epic genre, enabling new readings and innovative interpretations that have contributed to the continuing expansion and permanence of the epos.

Linhas de Pesquisa/Lignes de Recherche/Líneas de Investigaciones/Research lines

1. Mapeamento crítico da épica mundial
2. A épica poesia épica no mundo virtual
3. Derivações da poesia épica

1. Cartografía crítica de la épica mundial
2. La poesía épica en el mundo virtual
3. Derivaciones de la poesía épica

1. Cartographie critique de l'épique partout dans le monde
2. La poésie épique épopée dans le monde virtuel
3. Dérivations de la poésie épique

1. Critical mapping of the world epic
2. Epic poetry in the virtual world
3. Derivations of epic poetry

Pesquisa em curso/Investigaciones en Curso/ Recherches en Cours/ Current Researches

Alexsandra Bispo

A produção épica de Leda Miranda Hühne

La producción épica de Leda Miranda Hühne

La production épique de Leda Miranda Hühne

The epic production of Leda Miranda Hühne

Allana Santana Souza

Mapeamento do folheto de cordel paraibano
Mapeo del cordel de la Paraíba
Cartographie du cordel de la Paraíba
Mapping of the Paraíba cordel leaflet

Angélica Amâncio

Estendendo a corda: análise do discurso e tradução de cordéis épicos na França
Tendiendo la cuerda: análisis del discurso y traducción de cordéis épicos en Francia
Tendre la corde : analyse du discours et traduction des cordéis épiques en France
Stretching the rope: discourse analysis and translation of epic cordéis in France

Antonio Trindade

A Poética de D. Caçula: o lugar do *Romanceiro Sergipano* nos Estudos Literários
La Poética de D. Caçula: el lugar del *Romanceiro Sergipano* en los Estudios Literarios
La poétique de D. Caçula: la place du *Romanceiro Sergipano* dans les études littéraires
The Poetics of D. Caçula: the place of *Romanceiro Sergipano* in Literary Studies

História da Epopeia nas Américas (projeto coletivo)
Historia de la Epopeya en las Américas (proyecto colectivo)
Histoire de l'Épopée dans les Amériques (projet collectif)
History of the Epic in the Americas (collective project)

Ariene Braz Palmeira

O indígena na epopeia romântica brasileira
El indígena en la epopeya romántica brasileña
L'Indien dans l'épopée romantique brésilienne
The Indian in the Brazilian romantic epic poetry

Aude Plagnard

A poesia épica no Portugal dos Filipes
La poesía épica en el Portugal de los Filipes
La poésie épique au Portugal des Filipes
The epic poetry in Portugal of the Filipes

Christina Ramalho

Mapeamento do folheto de cordel épico (projeto coletivo)
Cartografía del folleto de cordel épico (proyecto colectivo)
Cartographie du cordel épique (projet collectif)
Epic cordel leaflet mapping (collective project)

História da Epopeia nas Américas (projeto coletivo)
Historia de la Epopeya en las Américas (proyecto colectivo)
Histoire de l'Épopée dans les Amériques (projet collectif)
History of the Epic in the Americas (collective project)

Claudia Emylly Barreto

Mapeamento do folheto de cordel sergipano
Mapeo del cordel de Sergipe
Cartographie du cordel de Sergipe
Mapping of the Sergipe cordel leaflet

Cláudia Simone Silva de Sousa

Mapeamento da poesia épica portuguesa (projeto coletivo)
Cartografía de la épica portuguesa (proyecto colectivo)
Cartographie de la poésie épique portugaise (projet collectif)
Mapping of Portuguese epic poetry (collective project)

Edmilson Nunes Brandão

Mapeamento do folheto de cordel épico
Cartografía del folleto de cordel épico
Cartographie du cordel épique
Epic cordel leaflet mapping

Everton Pereira Santos

A epopeia nas HQs
La epopeya en los cómics
L'épopée dans la bande dessinée
The epic poetry in comics

Éverton Santos

Canto general e Latinoamérica: da Geografia à História, das pátrias à transnação
Canto general y Latinoamérica: de la Geografía a la Historia, de la patria a la transnación
Canto general et Latinoamérica: de la Géographie à l'Histoire, des patries à la transnationalité
Canto general and Latinoamérica: from Geography to History, from homelands to transnation

História da Epopeia nas Américas (projeto coletivo)
Historia de la Epopeya en las Américas (proyecto colectivo)
Histoire de l'Épopée dans les Amériques (projet collectif)
History of the Epic in the Americas (collective project)

Fernanda Santos

Representações épicas amazônicas
Representaciones épicas amazónicas
Représentations épiques amazoniennes
Amazonian epic representations

Gigia Talarico

História da epopeia na América do Sul (projeto coletivo)
Historia de la epopeya en Sur America (proyecto colectivo)
Histoire de l'épopée en Amérique du Sud (projet collectif)
History of the epic poetry in South America (collective project)

Guilherme Andrade Gois

Mapeamento do folheto de cordel (projeto coletivo)
Mapeo del cordel épico (proyecto colectivo)
Cartographie du cordel épique (projet collectif)
Mapping of the epic cordel (collective project)

Helena Gervásio Coutinho

ReVisão da épica nuneana: a produção de Carlos Alberto Nunes e as literaturas sobre o bandeirismo
ReVisión de la epopeya nuneana: la producción de Carlos Alberto Nunes y la literatura sobre el bandeirismo
ReVue de l'épopée de Nunes : la production de Carlos Alberto Nunes et la littérature sur le *bandeirismo*
Review of the Nunean epic: the production of Carlos Alberto Nunes and the literature on *bandeirismo*

História da Epopeia nas Américas (projeto coletivo)
Historia de la Epopeya en las Américas (proyecto colectivo)
Histoire de l'Épopée dans les Amériques (projet collectif)
History of the Epic in the Americas (collective project)

Homero Carvalho

História da epopeia na América do Sul (projeto coletivo)
Historia de la epopeya en Sur America (proyecto colectivo)
Histoire de l'épopée en Amérique du Sud (projet collectif)
History of the epic poetry in South America (collective project)

Ivanildo Araujo Nunes

La Sepmaine ou Creation du Monde, de Guillaume de Salluste Du Bartas: uma abordagem estética e religiosa
La Sepmaine o Creation du Monde, de Guillaume de Salluste Du Bartas: un enfoque estético y religioso
La Sepmaine ou Creation du Monde, de Guillaume de Salluste Du Bartas: une approche esthétique et religieuse
La Sepmaine or Creation du Monde, by Guillaume de Salluste Du Bartas: an aesthetic and religious approach

Jocacia Oliveira

A presença de Lampião nos folhetos de cordel épicos
La presencia de Lampião en los "folletos de cordel" épicos
La présence de Lampião dans les "brochures de cordel" épiques
The presence of Lampião in epic "cordel leaflets"

Juan Héctor Fuentes

História da epopeia na América do Sul (projeto coletivo)
Historia de la epopeya en Sur America (proyecto colectivo)
Histoire de l'épopée en Amérique du Sud (projet collectif)
History of the epic poetry in South America (collective project)

Judie Maria Rodrigues de Goes Souza

Revista Épicas e Le Recueil Ouvert: elaboração de índice
Revista Épicas y Le Recueil Ouvert: elaboración de índices
Revista Épicas et Le Recueil Ouvert: élaboration d'index
Revista Épicas and Le Recueil Ouvert: index elaboration

Kaline Ferro

A presença de Maria Bonita nos folhetos de cordel épicos
La presencia de Maria Bonita en los "folletos de cordel" épicos
La présence de Maria Bonita dans les "brochures de cordel" épiques
The presence of Maria Bonita in epic "cordel leaflets"

Lidiane Cristina dos Santos

Aspectos épicos de *Guerra entre irmãos*, de Raquel Naveira
Aspectos épicos de *Guerra entre irmãos*, de Raquel Naveira
Aspects épiques de *Guerra entre irmãos*, par Raquel Naveira
Epic Aspects of *Guerra entre irmãos*, by Raquel Naveira

Luana Santana

História da Epopeia nas Américas (projeto coletivo)
Historia de la Epopeya en las Américas (proyecto colectivo)
Histoire de l'Épopée dans les Amériques (projet collectif)
History of the Epic in the Americas (collective project)

Luiz Eduardo Meneses de Oliveira

Épica pombalina: história, teoria e crítica
Épica pombalina: historia, teoría y crítica
Épopée pombaline: histoire, théorie et critique
Pombaline epic: history, theory and criticism

História da Epopeia nas Américas (projeto coletivo)
Historia de la Epopeya en las Américas (proyecto colectivo)
Histoire de l'Épopée dans les Amériques (projet collectif)
History of the Epic in the Americas (collective project)

Margaret Anne Clarke

A formação poética de Jorge de Lima
La formación poética de Jorge de Lima
La formation poétique de Jorge de Lima
The poetic development of Jorge de Lima

Origens e significado do poema épico Invenção de Orfeu
Los orígenes literarias y significado poético del poema épico Invención de Orfeu
Les origenes et la signification du poema épique Invention d'Orpheus
The origins and significance of the epic poem Invention of Orpheus

Maximiliano Soler

História da epopeia na América do Sul (projeto coletivo)
Historia de la epopeya en Sur America (proyecto colectivo)
Histoire de l'épopée en Amérique du Sud (projet collectif)
History of the epic poetry in South America (collective project)

Mayara dos Anjos Lima Nascimento

História da epopeia na América do Sul (projeto coletivo)
Historia de la epopeya en Sur America (proyecto colectivo)
Histoire de l'épopée en Amérique du Sud (projet collectif)
History of the epic poetry in South America (collective project)

Raúl Marrero-Fente

História da epopeia na América do Sul (projeto coletivo)
Historia de la epopeya en Sur America (proyecto colectivo)
Histoire de l'épopée en Amérique du Sud (projet collectif)
History of the epic poetry in South America (collective project)

Rosângela Trajano

Mapeamento do folheto de cordel (projeto coletivo)
Mapeo del cordel épico (proyecto colectivo)
Cartographie du cordel épique (projet collectif)
Mapping of the epic cordel (collective project)

Sandra Sacramento

Romanceiro da Inconfidência no contexto da representação quiasmática

Romanceiro da Inconfidência en el contexto de la representación quiasmática

Romanceiro da Inconfidência dans le cadre de la représentation chiasmatisque

Romanceiro da Inconfidência in the context of representation chiasmal

Simão Pedro dos Santos

Narrativas épicas na Literatura de cordel

Narrativas épicas en la literatura de cordel

Récits épiques dans la littérature de cordel

Epic narratives in cordel literature

Tiago Fagundes Santos

Revista Épicas e *Le Recueil Ouvert*: elaboração de índice (projeto coletivo)

Revista Épicas y *Le Recueil Ouvert*: elaboración de índices (proyecto colectivo)

Revista Épicas et *Le Recueil Ouvert*: élaboration d'index (projet collectif)

Revista Épicas and *Le Recueil Ouvert*: index elaboration (collective project)

Victor Hugo Sampaio Alves

Xamanismo nas epopeias da Eurásia

El chamanismo en las epopeyas euroasiáticas

Le chamanisme dans les épopées eurasiennes

Shamanism in Eurasian epics