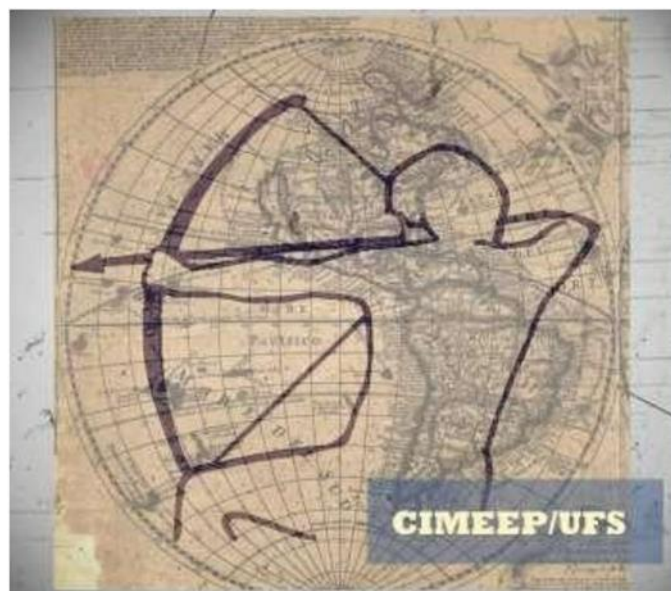




Grupo de Trabalho 25
Poema herói-cômico, gênero limiar da Modernidade
Grupo de Trabajo 25
Poema heroe-cómico, género limiar de la Modernidad
Groupe de Travail 25
Poème héroï-comique, genre à la frontière de la Modernité
Research Group 25
Mock-heroic poem, a Modernity's limiar genre

Coordenador/Coordinador/Coordinateur/Coordinator

Fernando Morato (Universidade Federal de São Paulo/UNIFESP)
Fernando.morato@unifesp.br

Descrição/Descripción/Description/Description

O objetivo deste grupo de estudos é mapear, descrever, compreender e interpretar a presença fundamental do poema herói-cômico como um dos gêneros centrais da Modernidade. No apagar das luzes do Antigo Regime, esse tipo de poema transita (sobretudo, mas não só) em espaços culturais da periferia da Europa nos quais parece preencher um vazio que, nas nações centrais, já estava sendo ocupado por novas espécies como o Romance, a Autobiografia, a Narrativa de Viagem &c. Através de um trabalho interdisciplinar que cruza historiografia literária, estudos retóricos, estudos culturais, entre outros, o Grupo procura reconstruir o ambiente intelectual do poema herói-cômico para poder ressignificar seu legado para a contemporaneidade.

El Grupo de estudios busca mapear, describir, comprender y interpretar la presencia del poema heroe-cómico como uno de los géneros centrales de la Modernidad. Al crepúsculo del Antiguo Régimen, estos poemas transitaban (sobretudo, pero no exclusivamente) por espacios culturales de la periferia de Europa en los cuales, parece, han llenado huecos que, en las naciones centrales, pertenecían a nuevas especies literarias como la Novela, la Autobiografía, la Narrativa de Viaje &c. A través de un trabajo interdisciplinario que mezcla historiografía literaria, estudios de retórica, estudios culturales, y otros más, el Grupo emprende una búsqueda por reconstruir el ambiente intelectual del poema heroe-cómico para reevaluar su legado para la contemporaneidad.

L'objectif de ce groupe d'étude est de découvrir, décrire, comprendre et interpréter la présence fondamentale du poème héroï-comique comme l'un des genres pivotaux de la modernité. Au crépuscule de l'Ancien Régime, ce type de poème circulait (principalement, mais pas exclusivement) dans les espaces culturels périphériques de l'Europe, où il semblait combler un vide que dans les nations centrales étaient déjà occupés par de nouveaux genres tels que le roman, l'autobiographie, le récit de voyage, etc. Par un travail interdisciplinaire à la croisée de l'historiographie littéraire, des études rhétoriques, des études culturelles et d'autres disciplines, le groupe cherche à reconstituer le contexte intellectuel du poème héroï-comique afin de redéfinir son héritage pour l'époque contemporaine.

This Work Group's target is to map, describe, understand and interpret the fundamental role played by the Mock-Heroic poem as a central genre in Modernity. At the Ancient Regime's dawn, this kind of poem circulates (above all, but not exclusively) in Europe's peripheral cultural spaces, and fills a void that Novel, Autobiography, Travel Narratives &c fill at more central nations. The Working Group aims to reconstruct Mock-Heroic Poem's intellectual environment through historiographic, literary, cultural, and rhetorical studies. Thus, we could reevaluate its legacy to Contemporary culture.

Linhas de Pesquisa/Lignes de Recherche/Líneas de Investigaciones/Research lines

1. Teoria retórica do gênero herói-cômico;
2. Mapeamento e historiografia do herói-cômico português;
3. Circulação, desdobramentos e perenidade do gênero herói-cômico.

1. Rhetorical theories of Mock-Heroic;
2. Mapping and history of Portuguese Mock-Heroic;
3. Circulation, unfolding and permanence of the Mock-Heroic genre.

1. La teoría retórica del heroe-cómico;
2. Mapeamento y historiografía del heroe-cómico portugués;
3. Circulación, desarrollo y permanencia del género heroe-cómico.

1. La théorie rhétorique du héroï-comique;
2. Cartographie et historiographie du héroï-comique portugais;
3. Circulation, développement et permanence du genre héroï-comique.